

JONGE KINDEREN

Boksen, botsen en tuimelen in een box



BOKS Fris & flexibel © Laure-Anne Iserief

In de voorstelling Boks voeren Danaé Bosman en Jotka Bauwens in een eindregie van Karolien Verlinden een bijwijlen acrobatisch dansspel op. Klein en groot zitten op tribunes onder een dakspan van houten latten. Op het podium staan twee meiden in een kleinere constructie. Ze willen eruit, maar dat lukt niet goed. Ze plooiën dubbel, staan op hun kop en bengelen met voeten en knieën aan elkaar. Zo kronkelen ze zich een weg. Een man (Stefan Wellens) klopt ritmisch op de planken en produceert dan - met een afwasborsteltje op draden - elektronische percussieklanken. De figuren boksen zich naar buiten, zonder slaan of stoten. Het is een lieflijk 'alsof-worstelen' als in een oneindige 8. Fris en flexibel bewegen de danseressen zich in de ruimte, op zoek naar de man buiten hun cocon, zoals de man zoekt naar hen. Allicht vinden ze elkaar. Boks is een originele en intieme voorstelling met een hoog artistiek niveau. Een verwonderend en fris boeiend dansspel voor de allerkleinsten. **TUUR DEVENS**

MEER INFO *De Spiegel, Boks* (voor 1,5 tot 4 jaar). In vele cultuurcentra.
www.despiegel.com